

Výstava Na film! otevře po druhé své brány a odhalí další z mnohých tajemství světa filmu

1. 12. 2016 – 30. 4. 2017

Na film! 2: V pohybu

Palác Chicago

Národní 32, Praha 1

Kurátoři výstavy: Terezie Křížkovská, Adéla Mrázová, Jakub Jiříšně

Studenti Katedry filmových studií FF UK se vrací na kulturní scénu s úspěšným a unikátním projektem NaFiLM, a to nejenom v nové podobě, ale i lokalitě. Druhou výstavu z cyklu Na film! si fanoušci světa filmu mohou přijít vychutnat do druhého patra Paláce Chicago na Národní třídě v Praze od 1. 12. 2016 do 30. 4. 2017.

Výstava Na film! 2: V pohybu umožní návštěvníkům poznat nejen nevšední vidění světa české meziválečné avantgardy, která měla své místo již na předchozí výstavě, ale především nové exponáty a instalace tematicky zaměřené na počátky filmu, kinematografii atrakcí či českou školu animovaného filmu.

Filosofií celého projektu je vzdělávat a bavit současně, proto je výstava Na film! 2 nejenom edukativní, ale obzvláště interaktivní. Návštěvníci si budou moci vyzkoušet promítání s replikou dobové laterny magiky, která je považována za první projektor předcházející samotnému vzniku filmu. Případně se ocitnout díky virtuální realitě v americkém Saint Louis v roce 1904 v prostoru tehdejší světové výstavy, kde měla premiéru atrakce předznamenávající její principy, nebo díky vlastnímu pohybu poznat základní principy filmové animace.

Autoři projektu a kurátoři výstavy Terezie Křížkovská, Adéla Mrázová a Jakub Jiříšně popisují vývoj instalací a interaktivních exponátů jako nekonečné dobrodružství, které mělo podobu pátrání po přístrojích, jejich technických nákresech a dalších údajích z dobového tisku a studií zahraničních historiků. „*Hlavním záměrem výroby dobové laterny magiky bylo vytvořit repliku, která umožní nejenom promítnutí klasických statických obrázků, ale také krátkých animovaných filmů. K tomu se v 19. století ve spojení s projekčním systémem laterny využíval praxinoskop, jeden z optických vynálezů. Způsob jejich propojení se však dnes dá zjistit jen z dobových ilustrací. Nám se jej podařilo ovšem rekonstruovat na základě projekčních principů, které jsme dohledaly v archivech a s pomocí nadšených designerů a truhlářů z Devoto.*“ vypráví autoři projektu.

Projekt Na Film! se snaží přiblížit svět filmu široké veřejnosti již několik let. Cílem jeho autorů je vybudovat v České republice filmové muzeum, které by reprezentovalo historii, vynalézavost a osobitost českého filmu, a zároveň ukázalo nejenom jeho provázanost se světovou kinematografií, ale i se společenským a politickým pozadím. Tato snaha je podporována nejen ze strany široké veřejnosti v podobě veřejné sbírky na portálu HitHit.com, ale i Nadací Vodafone, která úspěšně dosaženou částku zdvojnásobila, státními institucemi a rozmanitými partnery. V neposlední řadě ji

podporují také osobnosti českého filmu, jakými jsou Zdeněk Svěrák, Jiří Menzel, Olga Sommerová, Jan Hřebejk nebo Helena Třeštíková.

Výstava Na film! 2 zároveň naváže na zdařilou spolupráci se základními a středními školami. Pro ty autoři připravili speciální filmové programy v podobě vzdělávacích prohlídek a filmových dílen, na nichž si žáci budou moci vyzkoušet natočit vlastní animovaný nebo hraný film.



O autorech

Hlavními členy tvůrčího týmu jsou iniciátoři projektu a zakladatelé spolku NaFilm, studenti Katedry filmových studií na Filozofické fakultě UK v Praze Terezie Křížková, Adéla Mrázová a Jakub Jiříš. Na projektu spolupracují s vysokoškolskými studenty napříč uměleckými a technickými obory.

O projektu muzea

Hlavní činností spolku NaFilm je pravidelná výstavní praxe zaměřená na různorodá témata z dějin kinematografie a její propojení s neformální filmovou výchovou veřejnosti. Doplnuje ji kontinuální snaha o založení významné kulturní instituce - filmového muzea, jehož koncept členové spolku souběžně v rámci mezioborové a mezinárodní spolupráce rozvíjejí. Cílem činnosti spolku je formou cyklu filmových výstav postupně zpracovat vybrané tematické části reprezentující budoucí expozice filmového muzea, a tím veřejně představit možnou podobu nově vznikající instituce.

Více informací o projektu můžete získat na webu www.nafilm.org nebo facebookovém účtu www.facebook.com/nafilm.org.

Kontakt pro média

Jiří Netík | PR & Média
+420 728 473 063
jiri.netik@nafilm.org