



Se školou na film do muzea!

Nabídka vzdělávacích programů pro školy v rámci výstavy Na film!

Rádi bychom Vás a Vaše žáky pozvali na výstavu Na film!, druhou část filmového muzea NaFiLM, kterou jsme začátkem prosince otevřeli v Paláci Chicago v centru Prahy.

Připravili jsme nové programy pro školy, které nejen seznamují s českým filmem, ale především studentům nabízejí díky interaktivitě instalací a připraveným dílnám možnost lépe proniknout k výrazovým prostředkům kinematografie. Výstava s doprovodnými programy podporuje především kompetence v oblasti digitálních technologií a kulturního povědomí a vyjádření. Je podporou různým vzdělávacím oblastem: Jazyk a jazyková komunikace (Český jazyk); Člověk a příroda (Fyzika – optické přístroje); Člověk a svět práce (Filmový průmysl); Umění a kultura (Výtvarný obor); Informatika a informační a komunikační technologie (Práce s digitálním vybavením). Programy mohou pomoci i v realizaci filmové a audiovizuální výchovy ve výuce.

Komentovaná prohlídka výstavou

Vstupné: školní skupina: 40 Kč / osoba (pedagogický doprovod vstup zdarma)

Délka: 1 hodina (možnost rozšířené verze 1 hodina 30 min)

Vzdělávací komentovaná prohlídka rozšiřuje témata expozic z dějin české kinematografie - letos propojené tématem pohybu, jenž v sobě odráží technickou podstatu filmu, základní princip filmové animace i dynamiku moderního světa, která byla inspiračním pohonem předválečné avantgardy i nejranějších snímků.

Doplňte komentovanou prohlídku o některý z filmově-vzdělávacích programů!

Věk: Všechny z nabízených programů lze přizpůsobit vašim požadavkům, připravujeme je vždy na míru jak pro žáky základních škol, tak pro studenty středních škol a gymnázií.

Kdy můžete přijít: Ideálně v dopoledních hodinách, po domluvě ale téměř kdykoliv. Vzhledem k velkému zájmu bychom Vás však chtěli požádat o předchozí rezervaci. Pro bližší informace kontaktujte, prosím, koordinátorky programů pro školy:

Terezii Křížkovskou (terezie.krizkovska@nafilm.org, +420 723 219 582)

Adélu Mrázovou (adela.mrazova@nafilm.org, +420 603 195 998)

Základní program na dvě hodiny: Filmová dílna + komentovaná prohlídka

Cena: 120 Kč + 40 Kč / osoba (pedagogický doprovod vstup zdarma)

Délka: 3 hodiny (délku je možné upravit)

Vzdělávací komentovaná prohlídka rozšiřuje témata expozičních z dějin české kinematografie - letos propojené tématem pohybu, jenž v sobě odráží technickou podstatu filmu, základní princip filmové animace i dynamiku moderního světa, která byla inspiračním pohonem předválečné avantgardy i nejranějších snímků.



Dílna předanimačních technik a optických triků

Princip pohyblivého obrazu a ožívování statických obrázků a předmětů lze pochopit i bez filmového vybavení. Účastníci si v rámci dílny vyzkouší techniky, kterými se rozpohybovaly příběhy ještě před vynálezem filmové kamery a promítačky pomocí optických hraček a triků. I filmový obraz je jen optický klam - zjistíte proč a naučíte se animovat vždy a všude.

Dílna animace

Staňte se na chvíli filmaři a oživte zdánlivě neživé předměty. Fantazii se v animaci meze nekladou! Účastníci si v rámci dílny vytvoří svůj krátký animovaný film a pod vedením zkušených lektorů se zábavnou formou seznámí s tradičními technikami a principy animovaného filmu. Dílny zahrnují teoretický výklad k tématu filmového vyprávění (princip role, expozice, zápletka, katarze příběhu). Účastníci si mohou vybrat mezi ploškovou a kreslenou animací s využitím multiplánu nebo se pustit do animace s jednoduchými loutkami v rámci prostorové scény.



Rozšířený program na celé dopoledne: Filmová dílna + komentovaná prohlídka

Cena: 140 Kč + 40 Kč / osoba (pedagogický doprovod vstup zdarma)

Délka: minimálně 4 hodiny, více dle domluvy

Filmový workshop

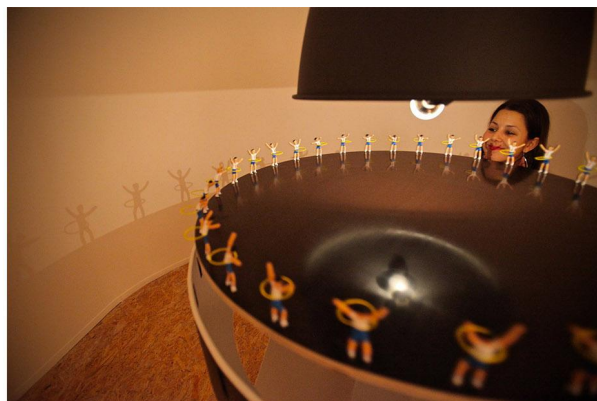
Jak se točí film? Kamera, klapka, akce! Nahlédněte do zákulisí filmové tvorby a vyzkoušejte si natočit svůj vlastní film. V rámci dílny vedené zkušenými lektory si účastníci projdou jednotlivé fáze vzniku filmu, naučí se pracovat s filmovou technikou, rozvinou svou tvořivost a v malých skupinách vytvoří společné dílo.

Dokumentární tvorba

Vyjážděte svůj názor filmem! Vyrazte do ulic a staňte se zuřivým reportérem s kamerou v ruce. Účastníci si zvolí jeden z dokumentárních postupů a během realizace svého námětu budou zkoumat možnosti a hranice dokumentárního filmu.

Dílna loutkové animace

Seznámení se s výrobou loutky pro prostorovou loutkovou animaci. Loutky mohou být různé, ať už z klasické (drátkové či kloubové) kostry nebo vytvořené z různých materiálů, například z plastelíny či přírodnin. Loutka se pomocí drobných šroubů připevní na scénu, aby vydržela nehybně v poloze, ve které ji animátor potřebuje, a poté animační loutkou pozvolna pohybuje, přičemž každý pohyb snímá po okénku. Na konci workshopu proběhne krátká animační zkouška.



Pokročilá dílna animace

Dílny nabízejí hlubší vhled do vzniku animovaného filmu - od časování animace a dynamiky pohybu a dalších principů animace po kombinaci materiálů. Studenti pracují v menších skupinách na několika stanovištích a kombinují techniky ploškové nebo materiálové animace. Společným výstupem je sekvence se základním dějem, postavou a prostředím.

V případě zájmu můžeme připravit také další z dílen věnované například komiksu, rytmu zvuku a obrazu či práci s greenscreenem.

Všechny dílny povedou zkušení lektori Aeroškoly a Ultrafun. Mohou se přizpůsobit požadavkům žáků základních škol i studentů středních škol a gymnázií.

Koordinátorky pro školy:

Terezie Křížkovská

+420 723 219 582

terezie.krizkovska@nafilm.org

www.nafilm.org

Adéla Mrázová

+420 603 195 998

adela.mrazova@nafilm.org

www.nafilm.org

Palác Chicago, 2. patro

Národní třída 32, Praha 1 (vchod z ulice Charvátova 11)

1. prosince 2016 - 30. dubna 2017